

## 基本技

技名	コマンド	攻撃判定	攻撃力	備考
開き (ヒラキ)	Ⓐ	上	10	
面弾き (オモテハジキ)	Ⓑ	中	18	技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
挿し顎 (サシアゴ)	Ⓚ	上	18	
波走り (ナミバシリ)	↓ Ⓐ	特中	14	
撥ね飛沫 (ハネシブキ)	↓ Ⓑ	中	17	
爪挫き (ツマクジキ)	↓ Ⓚ	下	13	
返り開き (カエリヒラキ)	背を向けて Ⓐ	上	14	
返り面弾き (カエリオモテハジキ)	背を向けて Ⓑ	中	20	
返り挿し顎 (カエリサシアゴ)	背を向けて Ⓚ	上	23	
返り波走り (カエリナミバシリ)	背を向けて ↓ Ⓐ	下	14	
返り撥ね飛沫 (カエリハネシブキ)	背を向けて ↓ Ⓑ	中	17	
返り膝割り (カエリヒザワリ)	背を向けて ↓ Ⓚ	下	13	
霏散らし (モヤチラシ)	↻ or ↑ or ↷ Ⓐ	上	24	
鷗撃ち (カモメウチ)	↻ or ↑ or ↷ Ⓑ	中	28	
跳び挿し (トビサシ)	↻ or ↑ or ↷ Ⓚ	中	18	
霏散らし (モヤチラシ)	Ⓞ+↻ Ⓐ or Ⓞ+↑ Ⓐ or Ⓞ+↷ Ⓐ	上	24	
張式改・剛槌落し (チャンシキカイ・ゴウツイオトシ)	Ⓞ+↻ Ⓑ or Ⓞ+↑ Ⓑ or Ⓞ+↷ Ⓑ	中	33	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
跳び挿し (トビサシ)	Ⓞ+↻ Ⓚ or Ⓞ+↑ Ⓚ or Ⓞ+↷ Ⓚ	中	18	
降り潮通し (クダリウシオトオシ)	Ⓞ+↻ 着地際 Ⓐ or Ⓞ+↑ 着地際 Ⓐ or Ⓞ+↷ 着地際 Ⓐ	下	22	技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
降り水切 (クダリミズキリ)	Ⓞ+↻ 着地際 Ⓑ or Ⓞ+↑ 着地際 Ⓑ or Ⓞ+↷ 着地際 Ⓑ	下	↻22 ↑28 ↷28	技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
降り蛟 (クダリミズチ)	Ⓞ+↻ 着地際 Ⓚ or Ⓞ+↑ 着地際 Ⓚ or Ⓞ+↷ 着地際 Ⓚ	中	↻26 ↑35 ↷35	

## 固有技

技名	コマンド	攻撃判定	攻撃力	備考
<b>開陽 (カイヨウ)</b>	<b>通常構え</b>			
繋ぎ閉じ (ツナギトジ)	Ⓐ, Ⓐ	上・上	13,18	技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
流れ錦漢打ち (ナガレニシキオトコウチ)	Ⓐ, Ⓐ, Ⓑ	上・上・中・中・中	13,18,13,13,15,18	
潮走り (ウシオバシリ)	↷ Ⓐ	下	32	
波走り (ナミバシリ)	↓ Ⓐ	特中	14	
開陽・裏抜き鐘漏 (カイヨウ・ウラヌキショウロウ)	↷ Ⓐ	中	28	
白帆閉じ (シラホトジ)	← Ⓐ	上	33	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
繋ぎ鯉通し (ツナギエラトオシ)	← Ⓐ, Ⓑ	上・上	33,44	
繋ぎ鯉通し (ツナギエラトオシ)	← Ⓐ, Ⓑ Ⓑ	上・上	33,44	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
繋ぎ荒波漢魂 (ツナギアラナミオトコダマシイ)	← Ⓐ, Ⓑ ←	上・中・中・中・中	33,9,37,37,37,37	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
繋ぎ荒波漢魂 (ツナギアラナミオトコダマシイ)	← Ⓐ, Ⓑ ←, Ⓒ	上・中	33,9	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
繋ぎ峰雲 (ツナギミネグモ)	← Ⓐ, Ⓑ Ⓐ	上・中	33,18	
流れ雲塊裏鐘漏 (ナガレウンカイウラショウロウ)	← Ⓐ, Ⓑ Ⓐ, Ⓐ	上・中・中	33,18,23	
絡み雲龍唸り双哭 (カラムンリュウウナリソウコク)	← Ⓐ, Ⓑ Ⓐ, Ⓐ, Ⓑ	上・中・中・中	33,18,23,18	
唸り深淵 (ウナリシンエン)	← ← Ⓐ	下	34	
閉じ (トジ)	⇒ Ⓐ	上	20	技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
荒波閉じ (アラナミトジ)	⇒ ⇒ Ⓐ	上	33	
開陽・渦女雲 (カイヨウ・ウスメグモ)	↓ ↷ ⇒ Ⓐ	下・下・下・下・下	9,9,9,9,9	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
架け巻龍 (カケカンリュウ)	Ⓐ Ⓚ	上・中	23,22	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
架け降龍 (カケコウリュウ)	Ⓐ Ⓚ ←	中	35	

開陽・浪女雲 (カイヨウ・ナミメグモ)	しゃがみから④	下	7	技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
開陽・浪女雲 (カイヨウ・ナミメグモ)	しゃがみから④, ④	下・下	7,7	技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
開陽・浪女雲 (カイヨウ・ナミメグモ)	しゃがみから④, ④, ④	下・下・下	7,7,7	技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
巴開き (トモエビラキ)	立ち途中④	中	20	
繋ぎ波紋 (ツナギハモン)	⑥, ④	中・上	18,20	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
流れ波輪 (ナガラハリン)	⑥, ④, ④	中・上・上	18,20,23	
流れ龍影 (ナガレリュウエイ)	⑥, ④, ⑥	中・上・中	18,20,30	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
絡み伏龍 (カラムフクリュウ)	⑥, ④, ⑥, ④	中・上・中・下	18,20,30,30	
乱れ鯨波 (ミダレゲイハ)	⑥, ④, ④	中・上・中	18,20,26(45)	3発目ホールド可
反撥ね (ソリバネ)	↗⑥	中	21	
沙魚通し (サギョトオシ)	↓⑥	中	17	
開陽・弾き沙魚狩り (カイヨウ・ハジキサギョガリ)	↘⑥	中	30	
帆桁弾き (ホゲタハジキ)	←⑥	中	23	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
繋ぎ浪刃 (ツナギロウハ)	←⑥, ④	中・下	23,28	
乱れ浮島 (ミダレウキシマ)	←⑥, ④, ④	中・下・中	23,28,30	
繋ぎ渦旋 (ツナギカセン)	←⑥, ⑥	中・中	23,30	技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
流れ渦黒南風 (ナガレウスクロバエ)	←⑥, ⑥, ④	中・中・中・中	23,30,28,33	
乱れ舞雲 (ミダレマイグモ)	←⑥, ⑥, ④	中・中・上	23,30,39	
架け蒼浪 (カケソウロウ)	←⑥, ④	中・下	23,30	
鯨抜き (エラヌキ)	⇒⑥	上	44	
鯨抜き (エラヌキ)	⇒⑥⑥	上	44	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
開陽・漢魂 (カイヨウ・オトコダマシイ)	⇒⑥←	中・中・中・中・中	9,37,37,37,37	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
開陽・漢魂 (カイヨウ・オトコダマシイ)	⇒⑥←, ④	中	9	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
竜骨割り (リュウコツワリ)	⇒⑥④	中	18	
繋ぎ龍鐘 (ツナギリュウショウ)	⇒⑥④, ④	中・中	18,23	
流雲荒れ双哭 (リュウウンアレソウコク)	⇒⑥④, ④, ⑥	中・中・中	18,23,18	
浪華弾き (ロウカハジキ)	⇒⇒⑥	中	47	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
浪華弾き・キャンセル	⇒⇒⑥, ④			技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
撥ね沙魚通し (ハネサギョトオシ)	立ち途中⑥	中	22	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
爪挫き (ツマクジキ)	↗④	下	13	
膝挫き (ヒザクジキ)	↓④	下	17	
繋ぎ覇龍 (ツナギハリユウ)	↓④, ⑥	下・中	17,33	技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
架け牙龍 (カケガリュウ)	↓④, ④	下・下	17,28	
巻き投錨 (マキトウビョウ)	↘④	中	20	
骸挫き (ムクロクジキ)	←④	上	30	
骸狩り (ムクロガリ)	←←④	上	39	
裏骸挫き (ウラムクロクジキ)	⇒④	上	30	
張式改・轟疾風 (チャンシキカイ・ゴウシップウ)	⇒⇒④	上	36	
張式改・吊し裂尾 (チャンシキカイ・ツルシレツビ)	↓ ↘ ⇒④	中・中・中・中	14,14,18,18	レバー後入れでキャンセル可・最速キャンセル時はヒット無し
帆桁落し (ホゲタオトシ)	④⑥	中	28	
繋ぎ絞盤 (ツナギコウバン)	④⑥, ④	中・下	28,23	
架け跳ね帆桁 (カケハネホゲタ)	④⑥, ④	中・中	28,24(43)	2発目ホールド可
開陽・駆け亢龍 (カイヨウ・カケコウリュウ)	立ち途中④	中	33	
開陽・駆け龍咆 (カイヨウ・カケリュウホウ)	立ち途中④, ④	中・上	33,30	
開陽・繋ぎ龍顎 (カイヨウツナギリュウガク)	④+⑥	中・中	22,35	
開陽・繋ぎ龍顎2発目キャンセル	④+⑥, ↓	中	22	技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可

繋ぎ龍脈 (ツナギリユウミヤク)	←(A)+B	中・中	23,42	
張式改・走り双哭 (チャンシキカイ・ハシリソウコク)	立ち途中(A)+B	中	47	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
張式改・並び双哭 (チャンシキカイ・ナラビソウコク)	しゃがみ中(A)+B	中	47	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
輔星・天蓋紡ぎ (ホセイ・テンガイツムギ)	B+K, B, B, B	中・中・中・中・ 中・中・中・中	4,4,5,5,6,6,7,7	
輔星・天蓋死兆閉じ (ホセイ・テンガイシチョウトジ)	B+K, B, B, B, A	中・中・中・中・ 中・中・中・中・中	4,4,5,5,6,6,7,7,3 2	技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
轟波紋 (ゴウハモン)	↓ B+K	下	14	
追い波紋 (オイハモン)	↓ B+K, B	下・下	14,25	
水切打ち (ミズキリウチ)	↘ B+K	下	18	
水切打ち (ミズキリウチ)	↘ B+K B	下	18	技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
七星・昇り皇龍 (シッセイ・ノボリコウリュウ)	← B+K	ガード不能	47	
開陽・昇り龍鱗 (カイヨウ・ノボリリュウリン)	⇒ B+K	中	43	
軸移動～祿存 (ロクゾン)	A+K			技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
追い海月 (オイカイゲツ)	↘ A+K	下・上	24,22	

## 固有技 (各種構え)

技名	コマンド	攻撃判定	攻撃力	備考
<b>天枢 (テンスウ)</b>	<b>右外構え</b>			何もしなかった場合、開陽へシフト
巴黒浪開き (トモエゴクロウビラキ)	天枢中 <sup>Ⓐ</sup>	上	20	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
天枢・架け黒浪 (テンスウ・カケゴクロウ)	天枢中 <sup>Ⓐ</sup> , <sup>Ⓚ</sup>	上・中	20,26(45)	2発目ホールド可
天枢・疾龍爪 (テンスウ・シツリュウソウ)	天枢中 <sup>Ⓚ</sup>	中	28	技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
天枢・疾龍顎 (テンスウ・シツリュウガク)	天枢中 <sup>Ⓚ</sup> , <sup>Ⓚ</sup>	中・中	28,30	技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
火輪落し (カリンオトシ)	天枢中 <sup>Ⓚ</sup>	中	28	
天枢・繋ぎ落日 (テンスウ・ツナギラクジツ)	天枢中 <sup>Ⓚ</sup> , <sup>Ⓐ</sup>	中・下	28,23	
天枢・架け跳ね火輪 (テンスウ・カゲハネカリン)	天枢中 <sup>Ⓚ</sup> , <sup>Ⓚ</sup>	中・中	28,24(43)	2発目ホールド可
<b>玉衝 (ギョッコウ)</b>	<b>腰構え</b>			何もしなかった場合、開陽へシフト
玉衝・返し浪華 (ギョッコウ・カエシロウカ)	玉衝中 <sup>Ⓐ</sup>	上	23	
玉衝・波浪響き (ギョッコウ・ハロウヒビキ)	玉衝中 <sup>Ⓚ</sup>	中	30	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
臆挫き (スジクジキ)	玉衝中 <sup>Ⓚ</sup>	下	23	
玉衝・架け駭挫き (ギョッコウ・カケムクロクジキ)	玉衝中 <sup>Ⓚ</sup> , <sup>Ⓚ</sup>	下・上	23,23	
<b>文曲 (ブンキョク)</b>	<b>首構え</b>			何もしなかった場合、開陽へシフト
文曲・巡り黒南風 (ブンキョク・メグリクロバエ)	文曲中 <sup>Ⓐ</sup>	中・中	28,33	
文曲・漢打ち (ブンキョク・オトコウチ)	文曲中 <sup>Ⓚ</sup>	中・中・中・中	13,13,15,18	
鬼海月 (オニカイゲツ)	文曲中 <sup>Ⓚ</sup>	下	33	
文曲・架け飛龍 (ブンキョク・カゲヒリュウ)	文曲中 <sup>Ⓚ</sup> , <sup>Ⓚ</sup>	下・中	33,28	
<b>巨門 (コモン)</b>	<b>左外構え</b>			何もしなかった場合、文曲へシフト
通し踵挫き (トオシカカトクジキ)	巨門中 <sup>Ⓐ</sup>	下	28	
架け浮舟 (カケウキフネ)	巨門中 <sup>Ⓐ</sup> , <sup>Ⓚ</sup>	下・中	28,30	
巨門・龍骸砕き (コモン・リュウガイクダキ)	巨門中 <sup>Ⓚ</sup>	中	30	技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
巨門・咆え翔龍 (コモン・ホエショウリュウ)	巨門中 <sup>Ⓚ</sup> , <sup>Ⓚ</sup>	中・上	30,39	
巨門・龍尾走り (コモン・リュウビバシリ)	巨門中 <sup>Ⓚ</sup>	下	30	
<b>祿存 (ロクゾン)</b>	<b>左内構え</b>			何もしなかった場合、玉衝へシフト
祿存・踊り蛟 (ロクゾン・オドリミスチ)	祿存中 <sup>Ⓐ</sup>	上	33	
祿存・踊り蛟 (ロクゾン・オドリミスチ)	祿存中 <sup>Ⓐ</sup> , <sup>Ⓐ</sup>	上	33	技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
祿存・巡り海龍 (ロクゾン・メグリカイリュウ)	祿存中 <sup>Ⓚ</sup>	中	39	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
祿存・巡り海龍・キャンセル	祿存中 <sup>Ⓚ</sup> , <sup>Ⓚ</sup>			技終了後、天枢へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
祿存・切り夜汐 (ロクゾン・キリヤセキ)	祿存中 <sup>Ⓚ</sup>	中	28	
<b>七星転生 (シッセイテンセイ)</b>	<b>構えループ</b>			どの構えで入力したかにより、ループのどこから入るかが決定する
七星脈 (シッセイミヤク)	構え中レバー→			祿存→巨門→(玉衝→文曲→天枢) ( ) 内繰り返し
七星径 (シッセイケイ)	構え中レバー←			巨門→祿存→(文曲→玉衝→天枢) ( ) 内繰り返し
七星路 (シッセイロ)	構え中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>			文曲→祿存→玉衝→(巨門→天枢) ( ) 内繰り返し

## 走り中の技

技名	コマンド	攻撃判定	攻撃力	備考
唸り深淵 (ウナリシンエン)	↙方向走り中 <sup>Ⓐ</sup>	下	34	
文曲・漢打ち (ブンキョク・オトコウチ)	↙方向走り中 <sup>Ⓑ</sup>	中・中・中・中	13,13,15,18	
骸狩り (ムクロガリ)	↙方向走り中 <sup>Ⓚ</sup>	上	39	
繋ぎ龍脈 (ツナギリユウミヤク)	↙方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓑ</sup>	中・中	23,42	
張式改・吊し裂尾 (チャンシキカイ・ツルシレッビ)	↙方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	中・中・中・中	14,14,18,18	レバー後入力でキャンセル可・最速キャンセル時はヒット無し
開陽・渦女雲 (カイヨウ・ウズメグモ)	↙方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	下・下・下・下・下	9,9,9,9,9	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
夜光虫 (ヤコウチュウ)	↓方向走り中 <sup>Ⓐ</sup>	中	37	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
鯰抜き (エラヌキ)	↓方向走り中 <sup>Ⓑ</sup>	上	44	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
開陽・漢魂 (カイヨウ・オトコダマシイ)	↓方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> ←	中・中・中・中・中	9,37,37,37,37	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
開陽・漢魂 (カイヨウ・オトコダマシイ)	↓方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> ←, <sup>Ⓒ</sup>	中	9	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
竜骨割り (リュウコツワリ)	↓方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> <sup>Ⓐ</sup>	中	18	
繋ぎ龍鐘 (ツナギリユウショウ)	↓方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> <sup>Ⓐ</sup> , <sup>Ⓐ</sup>	中・中	18,23	
流雲荒れ双哭 (リュウウンアレソウコク)	↓方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> <sup>Ⓐ</sup> , <sup>Ⓐ</sup> , <sup>Ⓑ</sup>	中・中・中	18,23,18	
海月 (カイゲツ)	↓方向走り中 <sup>Ⓚ</sup>	下	30	
飛び海月 (トビカイゲツ)	↓方向走り中 <sup>Ⓚ</sup> , <sup>Ⓚ</sup>	下・中	30,28	
開陽・繋ぎ龍頸 (カイヨウツナギリユウガク)	↓方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓑ</sup>	中・中	22,35	
張式改・吊し裂尾 (チャンシキカイ・ツルシレッビ)	↓方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	中・中・中・中	14,14,18,18	レバー後入力でキャンセル可・最速キャンセル時はヒット無し
開陽・渦女雲 (カイヨウ・ウズメグモ)	↓方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	下・下・下・下・下	9,9,9,9,9	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
荒波閉じ (アラナミトジ)	↘方向走り中 <sup>Ⓐ</sup>	上	33	
浪華弾き (ロウカハジキ)	↘方向走り中 <sup>Ⓑ</sup>	中	47	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
浪華弾き・キャンセル	↘方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> , <sup>Ⓒ</sup>			技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
挿し雲丹 (サシウントン)	↘方向走り中 <sup>Ⓚ</sup>	中	17	
開陽・昇り龍鱗 (カイヨウ・ノボリリュウリン)	↘方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	中	43	
開陽・繋ぎ龍頸 (カイヨウツナギリユウガク)	↘方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓑ</sup>	中・中	22,35	
開陽・渦女雲 (カイヨウ・ウズメグモ)	↘方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	下・下・下・下・下	9,9,9,9,9	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
唸り深淵 (ウナリシンエン)	↖方向走り中 <sup>Ⓐ</sup>	下	34	
帆船弾き (ホゲタハジキ)	↖方向走り中 <sup>Ⓑ</sup>	中	23	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
骸狩り (ムクロガリ)	↖方向走り中 <sup>Ⓚ</sup>	上	39	
繋ぎ龍脈 (ツナギリユウミヤク)	↖方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓑ</sup>	中・中	23,42	
七星・昇り皇龍 (シッセイ・ノボリコウリュウ)	↖方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	ガード不能	47	
開陽・渦女雲 (カイヨウ・ウズメグモ)	↖方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	下・下・下・下・下	9,9,9,9,9	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
荒波閉じ (アラナミトジ)	↗方向走り中 <sup>Ⓐ</sup>	上	33	
浪華弾き (ロウカハジキ)	↗方向走り中 <sup>Ⓑ</sup>	中	47	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
浪華弾き・キャンセル	↗方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> , <sup>Ⓒ</sup>			技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可
汀滑り (ミギワスベリ)	↗方向走り中 <sup>Ⓚ</sup>	下	26	
開陽・昇り龍鱗 (カイヨウ・ノボリリュウリン)	↗方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	中	43	
開陽・繋ぎ龍頸 (カイヨウツナギリユウガク)	↗方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓑ</sup>	中・中	22,35	
唸り深淵 (ウナリシンエン)	↖方向走り中 <sup>Ⓐ</sup>	下	34	
文曲・漢打ち (ブンキョク・オトコウチ)	↖方向走り中 <sup>Ⓑ</sup>	中・中・中・中	13,13,15,18	
骸狩り (ムクロガリ)	↖方向走り中 <sup>Ⓚ</sup>	上	39	
繋ぎ龍脈 (ツナギリユウミヤク)	↖方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓑ</sup>	中・中	23,42	
張式改・吊し裂尾 (チャンシキカイ・ツルシレッビ)	↖方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	中・中・中・中	14,14,18,18	レバー後入力でキャンセル可・最速キャンセル時はヒット無し
開陽・渦女雲 (カイヨウ・ウズメグモ)	↖方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	下・下・下・下・下	9,9,9,9,9	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七星径、七星路へシフト可

裏夜光虫 (ウラヤコウチュウ)	↑方向走り中 <sup>Ⓐ</sup>	中	37	
鯉抜き (エラヌキ)	↑方向走り中 <sup>Ⓑ</sup>	上	44	技終了後、巨門へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
開陽・漢魂 (カイヨウ・オトコダマシイ)	↑方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> ←	中・中・中・中・中	9,37,37,37,37	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
開陽・漢魂 (カイヨウ・オトコダマシイ)	↑方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> ←, <sup>Ⓒ</sup>	中	9	技終了後、祿存へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
竜骨割り (リュウコツワリ)	↑方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> <sup>Ⓐ</sup>	中	18	
繋ぎ龍鐘 (ツナギリユウショウ)	↑方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> <sup>Ⓐ</sup> , <sup>Ⓐ</sup>	中・中	18,23	
流雲荒れ双哭 (リュウウンアレソウコク)	↑方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> <sup>Ⓐ</sup> , <sup>Ⓐ</sup> , <sup>Ⓑ</sup>	中・中・中	18,23,18	
裏海月 (ウラカイゲツ)	↑方向走り中 <sup>Ⓚ</sup>	下	30	
開陽・繋ぎ龍頸 (カイヨウツナギリユウガク)	↑方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓑ</sup>	中・中	22,35	
張式改・吊し裂尾 (チャンシキカイ・ツルシレツビ)	↑方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	中・中・中・中	14,14,18,18	レバー後入れでキャンセル可・最速キャン セル時はヒット無し
開陽・渦女雲 (カイヨウ・ウズメグモ)	↑方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	下・下・下・下・下	9,9,9,9,9	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
荒波閉じ (アラナミトジ)	↗方向走り中 <sup>Ⓐ</sup>	上	33	
浪華弾き (ロウカハジキ)	↗方向走り中 <sup>Ⓑ</sup>	中	47	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
浪華弾き・キャンセル	↗方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> , <sup>Ⓒ</sup>			技終了後、文曲へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可
挿し雲丹 (サシウンタン)	↗方向走り中 <sup>Ⓚ</sup>	中	17	
開陽・繋ぎ龍頸 (カイヨウツナギリユウガク)	↗方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓑ</sup>	中・中	22,35	
開陽・昇り龍鱗 (カイヨウ・ノボリリュウリン)	↗方向走り中 <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	中	43	
開陽・渦女雲 (カイヨウ・ウズメグモ)	↗方向走り中 <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓚ</sup>	下・下・下・下・下	9,9,9,9,9	技終了後、玉衝へ帰着。その後七星脈、七 星径、七星路へシフト可

## 投げ技

技名	コマンド	攻撃判定	攻撃力	備考
破軍・天龍墜ち (ハグン・テンリュウオチ)	接近して <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓒ</sup>	投げ技	55	
破軍・蛟噛み (ハグン・ミスチガミ)	接近して <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓒ</sup>	投げ技	55	
破軍・刻み海紋 (ハグン・キザミカイモン)	背後から接近して <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓒ</sup> or <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓒ</sup>	投げ技	70	
破軍・竜舩崩し (ハグン・リュウカクズシ)	相手の左側面で接近して <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓒ</sup> or <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓒ</sup>	投げ技	65	
破軍・荒れ龍巢 (ハグン・アレリュウソウ)	相手の右側面で接近して <sup>Ⓐ</sup> + <sup>Ⓒ</sup> or <sup>Ⓑ</sup> + <sup>Ⓒ</sup>	投げ技	55	